

LÍNGUA PORTUGUESA

1. D

Nesse trecho, é necessária a compreensão das ideias implícitas do texto para garantir um bom nível de leitura. Com isso, é possível afirmar que a única alternativa que não apresenta informações coerentes com o texto “Domingo no Parque” é a II, pois a expressão “o espinho feriu Zé” é metafórica e representa que o moço sofre com o cenário no qual vê sua possível amada e João juntos.

2. C

As onomatopeias, categorizadas como figura de linguagem sonora, são sons que passam da fala para a escrita e conseguem transmitir uma mensagem. A fim de melhor ilustrar algum acontecimento, elas podem representar, por meio de palavras, o som que o autor imaginou: tinidos, estouros, explosões, rumores, roncões, estrondos, espirros, arquejos, suspiros, entre outros. Sendo assim, é possível afirmar que, no texto 1, a onomatopeia “*plic-plic-plic-plic*” foi utilizada para enfatizar a concentração e o ritmo ininterrupto do trabalho da costureira no momento da confecção do vestido. No texto 2, a onomatopeia “TUM” foi utilizada para representar a batida da pedra na flor; “CREC”, o som que representa que a pedra começa a se rachar, partindo-se; e “CATABUM”, o som de uma batida forte, nesse caso, o barulho da colisão entre o pé do homem e a pedra. Já no texto 3, a onomatopeia “toc, toc, toc, toc, toc” foi empregada para representar o som da batida da picada do pica-pau. Portanto, a alternativa C é a correta.

3. B

As palavras apresentadas na alternativa A são trissílabas, exceto “mágoa”, e todas são proparoxítonas, isto é, têm a sílaba tônica na antepenúltima sílaba, exceto “mágoa”, que é paroxítona, ou seja, a tônica se situa na penúltima sílaba.

As palavras da alternativa B são todas compostas de três sílabas (trissílabas) e com a penúltima sílaba tônica (paroxítona), sendo algumas acentuadas por terminarem em ditongo (relógio e fizésseis) ou em “n” (abdômen).

As palavras apresentadas na alternativa C são trissílabas e apresentam hiato, isto é, há o encontro de duas vogais numa palavra, considerando que, na separação silábica, as vogais do hiato ficam em sílabas diferentes devido à tonicidade das duas vogais (duas vogais fortes). Porém, na palavra açai, a tônica, que é o hiato, situa-se na última sílaba, logo, não é paroxítona.

As palavras apresentadas na alternativa D são todas paroxítonas, pois têm a sílaba tônica na penúltima sílaba, mas são dissílabas (palavras compostas de duas sílabas). Portanto, essa alternativa não condiz com o comando da atividade o qual solicita que as palavras sejam compostas de três sílabas (trissílabas).

4. A

Ao analisar os trava-línguas – que são frases, muitas vezes, criadas pelo povo, cujo objetivo é brincar com a fala por meio da pronúncia de um texto curto de difícil articulação –, os alunos retomarão o conteúdo de encontros vocálicos e consonantais, bem como de dígrafos vocálicos e consonantais. Com isso, ao analisar os trava-línguas perceberão que:

- Em I há três palavras com ditongo decrescente, isto é, vai do som mais forte para o mais fraco, pois pronunciamos primeiramente uma vogal e depois uma semivogal. São elas: “rei”, “roeu” e “roupa”. Já em II encontramos os ditongos decrescentes em: “feita”, “muita” e “feia”.
- Nas palavras “rei”, “roeu” e “roupa”, encontramos ditongos decrescentes. A separação silábica da palavra “roeu” se dá da seguinte forma: “ro-eu”, portanto não é um tritongo. Nesse trava-língua, não há nenhum exemplo de dígrafo vocálico, isto é, não há a união de duas letras formando algum dos fonemas vocálicos nasais, por exemplo /ã/, /ẽ/, /ĩ/, /õ/ ou /ü/.
- Encontramos no trava-língua IV mais dígrafos vocálicos do que no trava-língua II. Observe que, em IV, temos as palavras “tempo”; “perguntou”; “quanto”; “tem”; “respondeu”; enquanto em II, encontramos apenas “com”.
- Temos somente um dígrafo consonantal em cada trava-língua, presente em “farinha” (trecho II) e em “passagem” (trecho III).

MATEMÁTICA

5. D

Este item avalia a capacidade de o aluno efetuar cálculos com números inteiros envolvendo os conceitos de múltiplos e divisores. Um número, para ser múltiplo de 2 e 9 e divisível por 4, deve ser um número par. Os dois últimos algarismos devem formar um número que, ao ser dividido por 4, dê resto 0 e a soma de todos os algarismos deve formar um número que, ao ser dividido por 9, dê resto 0 (gabarito D). Assinalar A pode indicar que o aluno não verificou o critério de divisibilidade por 4. Assinalar B pode indicar que o aluno não verificou o critério de divisibilidade por 9 e não ser divisível por 5. Assinalar C pode indicar que o aluno não verificou o critério de divisibilidade por 9.

6. A

Este item avalia a capacidade de o aluno identificar a expressão algébrica que expressa uma regularidade observada em sequências de números. Para identificar a expressão algébrica (sentença matemática), o aluno precisa interpretar o problema e compreender que o valor gasto no parque (R\$120,00) é igual ao valor da entrada (R\$50,00) mais a quantidade de brinquedos **b** multiplicado pelo preço de cada brinquedo (R\$5,00) (gabarito A). Assinalar B pode indicar que o aluno interpretou que independentemente do número de brinquedos, o gasto foi de R\$120,00 mais R\$50,00 de entrada. Assinalar C pode indicar que o aluno tenha identificado o número 5 como brinquedo, copiando da tabela o valor correspondente à coluna do número 5. Assinalar D pode indicar que o aluno apenas fez referência ao gasto com os 5 brinquedos sem considerar a entrada do parque.

7. B

Este item avalia a capacidade de o aluno associar informações apresentadas em gráficos e tabelas. O enunciado da questão informa que foram entrevistadas 100 milhões de pessoas. Sendo assim, é necessário observar que o total deve ser 100 milhões, bem como analisar as alturas das colunas e os dados numéricos no gráfico para

chegar à resposta correta (gabarito B). Assinalar A ou C pode indicar que o aluno não verificou que o total de entrevistados não era igual a 100 milhões. Assinalar D pode indicar que o aluno adicionou os valores da tabela, chegando a 100 milhões, porém não fez a relação com as alturas e os dados numéricos do gráfico.

8. C

Este item avalia a capacidade de o aluno reconhecer ângulos como mudança de direção ou giros, identificando a medida de ângulos retos e não retos. A partir de várias dobras em uma folha quadrada, o aluno identificará que o ângulo de 90° foi dividido em dois ângulos de mesma medida (45°), que cada ângulo de 45° foi dividido em dois ângulos de mesma medida ($22^\circ30'$) e que juntos ($2 \cdot 22^\circ30'$) formam novamente 45° (gabarito C). Assinalar A pode indicar que o aluno considerou apenas um dos ângulos internos do quadrado. Assinalar B pode indicar que o aluno considerou que, ao dobrar 45° , resultou uma dobra de 30° e outra de 15° , em que duas vezes 30° é igual a 60° . Assinalar D pode indicar que, ao dobrar 45° , resultou uma dobra de 30° e outra de 15° , em que duas vezes 15° é igual a 30° .

HISTÓRIA

9. C

- Os termos se transformam ao longo do tempo, adquirindo novos significados. Um exemplo é o termo faraônico, que não faz referência direta ao governante egípcio, mas evoca a ideia de magnitude das grandes obras promovidas pelos faraós.
- Hoje em dia, geralmente, grandes edifícios são residenciais, ou pertencem a empresas ou órgãos governamentais. As pirâmides, no entanto, eram um tipo de monumento funerário no Egito Antigo, usado, principalmente, para sepultamento dos faraós.
- Embora civilizações antigas estejam distantes temporalmente, nos referimos a elas ainda hoje, pois apresentam um peso simbólico em nossa sociedade. Isso ocorre pois nos influenciaram em vários aspectos, sejam eles políticos, artísticos ou culturais.

d) Essa ideia é oposta à do texto, que aponta a permanência de construções de grande porte, muitas vezes sem atender à maioria da população, construídas para enaltecer autoridades.

10. A

- a) Na Antiguidade, a Grécia não era um Estado unificado, as pólis eram independentes, porém com idioma e traços culturais semelhantes.
- b) Há vários vestígios escritos da civilização grega, por exemplo, os poemas épicos, as tragédias e a legislação.
- c) Embora cada cidade-Estado tenha características próprias, podemos afirmar que é um traço comum a todas elas a rígida estratificação social.
- d) Dadas as condições geográficas e a localização, algumas cidades gregas tiveram grande desenvolvimento naval, que lhes favoreceu o contato com outros povos da bacia do Mediterrâneo, principalmente na Península da Anatólia e no sul da região da Península Itálica.

11. A

- a) O processo de mumificação envolvia dissecação, limpeza e outros procedimentos que possibilitaram grande conhecimento da anatomia humana, que foram registrados em vários papiros médicos.
- b) Atualmente, existem religiões que não permitem determinados procedimentos no corpo humano, vivo ou morto. Isso não se aplica aos egípcios antigos.
- c) É errôneo e preconceituoso considerar inferior ou desqualificar práticas em saúde da medicina tradicional, pois várias pesquisas demonstram que elas são aliadas da medicina convencional no tratamento das doenças.
- d) A religião estava presente em todos os aspectos daquela sociedade. Segundo o texto, os egípcios também recorriam a práticas religiosas para o tratamento das doenças.

GEOGRAFIA

12. C

$$E = 1 : 500\,000$$

$$D = 15 \text{ cm}$$

$$D = ?$$

$$D = d \cdot E \quad D = 15 \cdot 500\,000$$

$$D = 7\,500\,000 \text{ cm} = 75 \text{ km}$$

Alternativa A incorreta.

Alternativa B incorreta.

Alternativa C correta.

Alternativa D incorreta.

13. D

- a) Incorreta. As rochas sedimentares são formadas pela ação do intemperismo de outras rochas por meio da chuva, do vento, da variação térmica.
- b) Incorreta. Mármore e ardósia são exemplos de rochas metamórficas.
- c) Incorreta. Arenito e calcário são exemplos de rochas sedimentares.
- d) Correta.

14. A

- a) Correta.
- b) Incorreta. A Região Pelágica se estende por 4/5 ou 80% do relevo submarino e tem profundidade que varia entre 2 000 e 5 000 metros.
- c) Incorreta. O talude continental apresenta profundidade que varia entre 200 e 3 000 metros e está localizado entre a Plataforma Continental e a Região Pelágica.
- d) Incorreta. A Região Abissal é formada pelas fossas submarinas com mais de 5 000 metros de profundidade. Ela se estende por apenas 3% de todo o fundo do mar.

CIÊNCIAS

15. A

- b) Incorreta. O movimento divergente causa o afastamento das placas, criando um leito oceânico.
- c) Incorreta. O movimento conservativo ocorre com o encontro das placas, porém não pode ser sentido pelos humanos.
- d) Incorreta. O movimento divergente causa efeito perceptível aos seres humanos, como *tsunamis*.

16. B

- a) Incorreta. Basálticas e ígneas correspondem ao mesmo grupo: as rochas magmáticas. Nesta alternativa falta o grupo das metamórficas para a resposta estar completa.

- c) Incorreta. As rochas basálticas estão no grupo das magmáticas, também faltando as rochas metamórficas para completar a resposta.
- d) Incorreta. As rochas ígneas e magmáticas são nomes para o mesmo tipo de rocha, estão faltando as rochas metamórficas.

17. C

- a) Incorreta. O núcleo interno e o manto externo são formados por material sólido.
- b) Incorreta. O núcleo interno, o manto externo e a crosta são formados por materiais sólidos, não correspondendo ao que se pede na questão.
- d) Incorreta. O núcleo interno é formado por material sólido.

LÍNGUA INGLESA

18. D

O verbo *are* indica um substantivo no plural, no caso, *people*. Com base nisso, as alternativas A e B podem ser eliminadas, pois *this* e *that* são palavras empregadas com substantivos no singular. Então, há duas respostas possíveis para completar a frase: *these*, se as pessoas estão perto do interlocutor; e *those*, se as pessoas estão longe. Para escolher a resposta correta, o aluno deve interpretar *over there*, que quer dizer *lá* e indica que as pessoas estão longe.

19. C

O aluno precisa saber que *there is* é usado com substantivos no singular. Com base nessa informação, elimina-se a alternativa A. A alternativa B está errada em razão de, antes da palavra *living room*, usar-se *a*, e não *an*.

A alternativa D apresenta estrutura gramatical correta, mas a informação não está de acordo com o anúncio. Desta forma, chega-se à resposta correta, alternativa C, cuja frase afirma que há dois banheiros na casa à venda.

ARTE

20. C

- a) Os sons voluntários são produzidos com a intenção do emissor, ainda que não possua finalidade artística.

- b) A origem da tatuagem é incerta. Existem registros de povos que a usaram desde a Antiguidade, países do Oriente e da Europa.

- c) Um personagem é criado pelo dramaturgo, ou por improviso para uma encenação. É preciso que o ator mude sua forma natural de expressão para que o personagem surja com características próprias e de acordo com o enredo.

- d) A flexibilidade do corpo do dançarino é fundamental para que ele realize posições anti-naturais em alguns movimentos. Para isso, são indicados treinos, alongamentos, exercícios de fortalecimento corporal e aquecimento antes da execução da dança.

FILOSOFIA

21. D

Segundo Aristóteles, as pessoas devem sempre buscar a justa medida ou o meio-termo em suas ações. As ações polarizadas não produzem felicidade nas pessoas, assim como não as fazem virtuosas. A felicidade seria alcançada por meio de um conjunto de medidas: uma vida sossegada, uma vida intelectual e a justa medida nas ações.
